

Mittwoch, 21. Februar 2007

Registrierung (ab 08:00)

- 09.00-09.30 Begrüßungen
- 09.30-10.00 **Europas Seele in einer digitalen Welt** [Keynote]
Klaus-Dieter Lehmann (Präsident der Stiftung Preußischer Kulturbesitz)
- 10.00-10.30 **Der Weg zu einer digitalen Kulturlandschaft: Beispiel Lettland** [Keynote]
Una Sedleniece (Stellvertretende Staatssekretärin im Kulturministerium Lettland)
- 10.30-10.50 Kaffeepause

Themenblock 1 [Portale]

- 10.50-11.00 Einführung Block 1
- 11.00-11.20 **Erfgoed.be: Ein vielfältiger Zugang zu Flanderns Kulturerbe**
Stevan Leman (Consulent ICT, Culturele Biografie Vlaanderen vzw.)
- 11.20-11.40 **Das Portal der Bibliotheken, Archive und Museen (BAM) - schneller Zugriff auf Medien und Sammlungen**
Marion Mallmann-Biehler (Leiterin des Bibliothekservice-Zentrums Baden Württemberg)
- 11.40-12.00 **Online-Schätze: MatrizNet, die Suchmaschine für die Sammlungen der portugiesischen Nationalmuseen**
Paulo Costa (Head of Collection Management Department of Portuguese Institute of Museums)
- 12.00-12.10 Diskussion
- 12.10-13.10 Mittagspause
- 13.10-13.30 **Die Elektronische Zeitschriftenbibliothek und die Zeitschriftendatenbank - Portal für digitale und digitalisierte Zeitschriften**
Friedrich Geisselmann (Leitender Direktor der Universitätsbibliothek Regensburg)
Ulrike Junger (Staatsbibliothek zu Berlin)
- 13.30-13.50 **Die Konferenz der Europäischen Nationalbibliothekare und die Europäische Digitale Bibliothek**
Elisabeth Niggemann (Generaldirektorin der Deutschen Nationalbibliothek)
- 13.50-14.10 **MICHAEL: Ein digitaler Zugang zu Europas Kulturerbe**
Rossella Caffo (Direttore della Biblioteca di storia moderna e contemporanea, Roma)
- 14.10-14.20 Diskussion
- 14.20-14.40 Kaffeepause

Themenblock 2 [Netzwerke]

- 14.40-14.50 Einführung Block 2
- 14.50-15.10 **AG SDD - Arbeitsgemeinschaft Sammlung Deutscher Drucke: zvd - Zentrales Verzeichnis digitalisierter Drucke**
Patrick Sahle (Niedersächsische SUB Göttingen)
- 15.10-15.30 **DOMUS, ein integriertes Museumsdokumentations und -management System. Auf dem Weg zu einem spanischen digitalen Museumsnetzwerk**

Eva Maria Alquézar Yáñez (Jefa del Area de Colecciones de la Subdirección General de Museos Estatales (SGME) del Ministerio de Cultura)

Reyes Carrasco Garrido (Jefa de Servicio de Documentación (SGME))

- 15.30-15.50 **Strategische Koordination in einem föderalen System: EUBAM**
Monika Hagedorn-Saupe (Stellvertretende Leiterin, Institut für Museumsforschung SMB-PK)
- 15.50-16.00 Diskussion
- 16.00-16.20 Kaffeepause
- 16.20-16.40 **DigiCult - Ein Museumsnetzwerk in Schleswig-Holstein**
Frauke Rehder (Stellvertretende Projektleitung, Projekt "DigiCult Museen SH")
- 16.40-17.00 **GBIF - eine open access Infrastruktur für dezentral verfügbare Information zur biologischen Vielfalt**
Walter G. Berendsohn (Direktor, Abteilung Biodiversitätsinformatik und Labor, BGBM, Berlin)
A. Güntsch (Referatsleiter Biodiversitätsinformatik am BGBM, Berlin)
- 17.00-17.20 **Access to Digital Academic REpositories: DAREnet**
Marga van Meel (Head of the Department of Research Information of the Royal Netherlands Academy of Arts and Sciences)
- 17.20-17.40 **Sächliches Kulturerbe im Cyberspace - Annäherung an eine vielschichtige Materie**
Günther Schauerte (Stellvertretender Generaldirektor der Staatlichen Museen zu Berlin)
- 17.40-17.50 Diskussion

Rahmenprogramm

- 18.30-19.30 Führungen in den Museen am Kulturforum
- 20.00 Transfer zur "Kalkscheune"
- 20.30 Abendessen in der "Kalkscheune"

Donnerstag, 22. Februar 2007

Registrierung (ab 08:30)

- 09.30-10.00 **Die EDB: Europas Schlüssel zur kulturellen Vielfalt**
Hermann Schäfer (Ministerialdirektor, BKM)
- 10.00-10.30 **Zu überwindende Hindernisse beim Aufbau der Europäischen Digitalen Bibliothek [Keynote]**
Horst Forster (Direktor in der Generaldirektion Informationsgesellschaft und Medien der EU-Kommission)
- 10.30-11.00 **Standards, Standards. Was gibt es Neues? [Keynote]**
Kenneth Hamma (Executive Director for Digital Policy and Initiatives, J. Paul Getty Trust)
- 11.00-11.20 Kaffeepause

Themenblock 3 [Standards]

- 11.20-11.30 Einführung Block 3
- 11.30-11.50 **Kurs auf ein Kultur-Web: Die "Europäische Kulturerbe Online"-Initiative (ECHO)**
Simone Rieger (Max-Planck Institut für Wissenschaftsgeschichte, Berlin)

- 11.50-12.10 **HILT: Erleichterung der Vernetzung in einer paneuropäischen Informationslandschaft**
Dennis Nicholson (Director, Centre for Digital Library Research at Strathclyde University, Glasgow)
- 12.10-12.30 **Die Bedeutung von Standards auf dem Weg zu einem virtuellen europäischen Archiv**
Angelika Menne-Haritz (Vizepräsidentin des Bundesarchivs, Berlin)
- 12.30-12.50 **IASA-TC 03 und 04: Standards zur langfristigen Bewahrung und Digitalisierung von Schallaufnahmen**
Dietrich Schüller (Direktor des Phonogrammarchivs, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien)
- 12.50-13.00 Diskussion
- 13.00-14.00 Mittagspause
- 14.00-14.20 **Der "Atlas der Architektur und des Kulturerbes" (Frankreich)**
Genevieve Pinçon (Coordinatrice de l'Atlas de l'architecture et du patrimoine et de l'information géographique patrimoniale)
- 14.20-14.40 **Das CIDOC CRM (ISO 21127) in aller Kürze - Die Essenz der Vernetzung**
Nicholas Crofts (Chef du Département de la Documentation au Musée d'art et d'Histoire, Genf)
- 14.40-14.50 Diskussion
- 14.50-15.10 Kaffeepause

Themenblock 4 [Vielfalt]

- 15.10-15.20 Einführung Block 4
- 15.20-15.40 **Nachweis vielfältiger Digitalisierungsaktivitäten in Deutschland - Aufbau der Informationsplattform "kulturerbe-digital"**
Gerald Maier (Bundesratsbeauftragter für "eEurope - Digitalisierung des kulturellen Erbes", Landesarchiv Baden-Württemberg, Stuttgart)
- 15.40-16.00 **Von "Web 2.0" zu "2nd Life": Gipfel der Übereinstimmung oder Ansammlung von Mittelmäßigkeit?**
Susan Hazan (Israel Museum, Jerusalem)
- 16.00-16.20 **Keeping Culture Free**
Lawrence Lessig (Professor of Law, Stanford Law School)
- 16.20-16.40 **Der Webshop des Bildarchiv Preußischer Kulturbesitz - Ein digitales Serviceangebot für Medien, Wirtschaft und Wissenschaft**
Hanns-Peter Frentz (Leiter, Bildarchiv Preußischer Kulturbesitz, Berlin)
- 16.40-16.50 Diskussion
- 16.50-17.10 Kaffeepause
- 17.10-18.00 **Closing Panel : Shared Plurality**
Moderation: Manfred Thaller (Universität Köln)